



## **Remissvar – En inkluderande kulturskola på egen grund (SOU 2016:69)**

### **Sammanfattning**

Hallsbergs kommun är i grunden positiv till utredningen och stöder utredningens bedömning att det finns behov av stödjande infrastruktur för att vidareutveckla kulturskolans verksamhet. Vi förstår svårigheten med en lagstiftning om nationella mål för kulturskolan men anser att det vore den bästa lösningen. Då kulturskolorna har utvecklats till att ha ett mycket bredare uppdrag än den frivilliga undervisningen som sker på fritiden önskar Hallsbergs Kommun att även den delen skall belysas av utredningen.

### **Hallsbergs Kommuns synpunkter och förslag gällande Ny infrastruktur för att nå en inkluderande kulturskola på egen grund. 6:1 sid 194**

Hallsbergs kommun stöder utredningens bedömning att det finns behov av stödjande infrastruktur för att vidareutveckla kulturskolans verksamhet.

### **Hallsbergs Kommuns synpunkter och förslag gällande nationella mål. 6:2 sid 203**

Hallsbergs Kommun stöder förslaget om nationella mål för kulturskolan men menar att risken finns att målen blir verkningslösa och att barns rätt att uttrycka sig och att vara delaktiga i det konstnärliga livet, fortsatt blir ojämlikt i landets kommuner, då utredningen yrkar på att de endast skall vara vägledande. Hallsbergs kommun anser att utredningen bör föreslå en lagstiftning om de nationella målen för kulturskoleverksamheten, för att tydliggöra att kulturskolan är av nationellt intresse.

Hallsbergs kommun anser att det är viktigt att målen är skrivna på ett sådant sätt, att det går att förhålla sig till dem både i en liten glesbygdskommun och i en storstad. I det första nationella målet finns frasen ”i första hand i grupp”. Hallsbergs Kommun förslår att frasen tas bort och att det i en förklarande text till

målet finns en beskrivning av hur viktig den sociala gemenskapen i en grupp är och vad man vinner på att bedriva gruppundervisning. Inte att den är norm(sid. 206).

Hallsbergs kommun håller med om att kulturskolans styrka är den frivilliga undervisningen som sker på fritiden, men menar att målet att en kulturskola **ska**

bedrivas på barn och ungas fritid, kan bli missvisande. Kulturskolans uppdrag har i många kommuner utvecklats mot ett mycket bredare uppdrag än den frivilliga verksamheten. Kulturskolan finns ofta i olika former i grundskolans verksamhet och Hallsbergs kommun menar att den delen av kulturskolans uppdrag på något sätt bör belysas i målen. Det finns annars risk för att den blir osynlig och bortglömd. Genom att kulturskolan finns i grundskolan får alla barn oavsett social eller ekonomisk bakgrund möjlighet att uttrycka sig estetiskt vilket Hallsbergs kommun ser som en viktig jämställdhetsaspekt.

### Hallsbergs Kommuns synpunkter och förslag om nationellt kulturskolecentrum 6.3

Hallsbergs kommun ser positivt på förslaget att inrätta ett nationellt kulturskolecentrum. Hallsbergs kommun menar att det finns ett stort behov av nationellt stöd när det gäller samverkan, uppföljning och utveckling i den kommunala kulturskolan och att ett nationellt kulturskolecentrum är ett bra förslag.

### Hallsbergs Kommuns synpunkter och förslag om nya statsbidrag 6.4-6.7

Hallsbergs kommun ser positivt på förslagen att inrätta nationella bidrag och utvecklingsstöd i syfte att främja ökad jämlikhet i kulturskoleverksamheten. För att inte bidragen bara ska bli en kortsiktig lösning föreslår Hallsbergs kommun att bidragen kopplas till de nationella målen och att en kommun kan rekrytera statsbidrag beräknat på antal barn i kommunen förutsatt att man kan visa en plan på hur man arbetar mot de nationella målen.

### Hallsbergs Kommuns synpunkter och förslag kring kompetensförsörjning 6.8

Hallsbergs kommun stöder utredningens förslag att säkra kompetensförsörjningen. Att öppna upp kandidatexamen inom fler konstnärliga ämnen som är relevanta för kulturskolorna, anpassa ämneslärarutbildningen så att den öppnar upp mot kulturskolan och inrätta en yrkesexamen med inriktning mot kulturskolepedagog är positivt. Hallsbergs kommun menar att det finns stora rekryteringsbehov i framtiden och att utbildningarna behöver bräddas med nya konstformer i samma takt som kulturskolans utbud förändras. Hallsbergs kommun anser att det är viktigt att en lärare som arbetar på kulturskolan är välutbildad. Därför bör

förslaget om en ny yrkesexamen som leder till kulturskolepedagog tydliggörs.  
Det bör framgå att man sammanlagt behöver minst 180 högskolepoäng för att bli kulturskolepedagog.

### Hallsbergs Kommuns synpunkter och förslag kring forskning och utvärdering 6.9-6.10

Hallsbergs kommun välkomnar utredningens förslag att ge vetenskapsrådet i uppdrag att

utlysa projektbidrag, till en satsning på forskning som är relevant för kulturskolan.  
Sådan forskning saknas idag och kan vara till stor nytta för framtida utveckling.

Hallsbergs kommun anser att det är av yttersta vikt att utvärdera och följa upp utredningen för att se om den har fått önskad effekt.

Siw Lunander  
*Ordf. Bildningsnämnden*